

نطبع ونشر على نفقة جمعية النشأة الوطنية للاهالي والبلاد المصرية

مكتبات الاهالي

تكون بعنوان **جريدة الاهالي** وباسم صاحب امتيازها (احمد اباظه) بمصر جريدة الاهالي تبذل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بامور ذات اهمية وننشرها بكل شكر وامتنان لا ننشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافي لخطتها وشريها محل الادارة تجاه ضريح الشيخ رحمان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين المعروف بالرسائل التلغرافية تكون باسم **جريدة الاهالي**

صندوق البوستة نمرة ٢٦٠

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخمس من كل اسبوع

الاهالي

١٣١٢

قيمة الاشتراك عن سنة واحدة

ص ص

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الواضع بذيل الجريدة
قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه او الثلث من المصولات الشهرية والثلاثي من المصولات الصيفية بحسب رغبة المشتركين التي يدونها عند طالب الاشتراك
لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها
لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يده ايصالا مطبوعة باعضاء المستلم وصاحب الامتياز
أجرة الاعلانات تقدر باتفاق مع الادارة

٤ برمهات سنة ١٦١١ - ١٢ مارس سنة ١٨٩٥

جريدة اهلية (سياسة) اخبارية اصلاحية

مصر في يوم الثلاثاء ١٦ رمضان المعظم سنة ١٣١٢

<p>سراي رأس التين العامرة عند تمام الساعة الثالثة بعد الظهر ٠ وبصر عند تمام الساعة التاسعة صباحاً قبل الظهر على الحساب الاقراقي ٠ اما الشهيد بالمدينين فقد كان بالتقريب على نظام واحد كما ستأتي على ياته منفصلاً في هذا العدد ونقط يوجد بعض الاختلافات طمينة من نصها في ما يأتي</p> <p>اولاً - سرى سمو العزيز بالشهد على قدميه الكرمينين لابس القميص العسكري بالستندرية من سراي رأس التين الى ما بعد ديوان المحافظة ثم مناراك عربية الى محطة سيدي جابر فراحا لمصر في قطاره الخاص الساعة ٤ وعشرة دقائق وتوقف محطة العاصمة الساعة ٨ ونصف بعد الظهر ومنها الى قصر القبة وقد كان معه بمعه كل من اصحاب الدولة البرنس ابراهيم حلي باشا - ومياس حليم باشا - وعثمان فاضل باشا</p> <p>اما في مصر فقد شرف محطة العاصمة من سراي القبة بقطار الخاص ووجهه العسكري الساعة ٨ والدقيقة ٤٠ صباحاً ثم امضى بالمحطة مسافة ٣٠ دقيقة حتى وافق الساعة ٩ تمام حيث اكتمل وفود المشيعين من سائر القلاع والاجناس فأشار بموه بسير الشهيد بعد ان اخذ فيه مركزه السامي وسار محاطاً من جهة اليمين باليساور الاول سعاده عيسد الحليم باشا اعظم ومن الجهة اليسرى لصاحب العزة حسين رمزي بك الباور الثاني ثم بقية الباوران الكرام وبجانبه</p>	<p>وهو عمر التقيد على الحساب المرقي من ذلك ٣٤ سنة و ١٠ ايام من يوم ميلاده الذي كان في ١٧ رجب سنة ١٢٤٥ الى يوم استوائه على عرش الاربيكة الخديوية الذي كان في ٢٧ رجب سنة ١٢٧٩ ومن ذلك مدة ولايته وهي ١٦ سنة و ١١ شهراً و ٩ ايام من اليوم الذي تولى فيه الخديوية بعدهم ساكن الجبان سعيد باشا الى يوم ٦ رجب سنة ١٢٩٦ الذي هو يوم تنزله من ملك مصر الى ولي بمصر ساكن الجبان المغفور له محمد توفيق باشا ومن ذلك مدة غربته عن وطنه وستة اشهر وهي ١٦ سنة و يومان من يوم تنزله من الاربيكة الخديوية الى ذلك لانه ازم اقامها بصرع فزاله حتى يتيسر للسفر بعائلته الى يوم انتقال روحه بالاستانة العالية من دار الفناء الى عالم النعيم والبقاء ومن ذلك مدة بقائه على وجه هذه البسطة شجعاً بلا روح بين الاستانة ومصر وهي ١٠ ايام من يوم وفاته الى يوم مواريثه جنته في قبره وهو يوم تاريخه الذي هو يوم الثلاثاء الموافق ١٦ رمضان سنة ١٢٩٢ شمسية ٠ و ٤ برمهات سنة ١٦١١ قبطية و ١٢ مارس سنة ١٨٩٥ اتركه في الساعة الخامسة العربية الموافقة الساعة ١١ قبل الظهر الاقراقي</p> <p>مشهد الفقيدي</p> <p>ابتداء مسير مشهد الفقيدي بالاسكندرية من</p>	<p>اما جهة الفقد فقد استقبلها سمو العزيز بسراي رأس التين العامرة مع سائر اركان العائلة الخديوية الجلية في نهاية الساعة الثانية بعد الظهر كما سلف الذكر ثم صار الاستعداد لسير الشهيد عند تمام الساعة الثالثة بعد الظهر كما سلف الذكر ثم بوصوله الى محطة الباب الجديد بارح ثغر الاسكندرية بقطار مخصوص الساعة ٥ والدقيقة ١٠ ووصل بمصر الساعة ٩ والدقيقة ٥٠ مساءً وقد كان في القطار حضرات البرنسات وانظار ورئيس ديوان تركي خديوي ورجال التشرىفات والاوران والحرس الخديوي ٠ ثم بوصول القطار صار تقبل الجثة الى الغرفة المعدة لها بالمحطة وصار احياء تلك الليلة بلاورة الابواب الترانزية اشرفه والدلائل وغيرها</p> <p>ترجمة وجيزة عن سني</p> <p>(حياة الفقيدي وادوارها)</p> <p>في هذا اليوم انتقلت من وجه البسطة الى جوفها جثة صاحب السمو احمد اباظه ساكن خديوي عمر الاسقي اكرام اخال ساكن الجبان ابراهيم باشا والي مصر كتميل المغفور له الحاج محمد علي باشا رأس العائلة العلية السعيدة ومونس بياتها ومشيدها عزها ومجدها</p> <p>وقد كان بين اليوم الذي دب فيه على ظهر هذه البسطة واليوم الذي هوى فيه الى جوفها ٦٧ سنة وشهراً واحداً و ٢٩</p>	<p>المعقولة صاحب السمو احمد اباظه باشا (الحدو الاسقي)</p> <p>تذكر بهذه المعجزة تحت هذا العنوان اولاً ترجمة وجيزة لتقسيم سني حياة الفقيدي وادوارها - ثانياً كيفية وصول الجثة والحاشية للاسكندرية ومصر - ثالثاً مشهد الفقيدي - رابعاً نظام الشهيد - خامساً ذكرين الشهيد</p> <p>قال الجثة والحاشية من البحر</p> <p>وصل الى مياه شرا لاسكندرية وابور توفيق رباني الحامل الجثة وحاشية صاحب السمو احمد اباظه باشا الخديوي الاسقي عند فجر يوم الاحد (اول امس) وقد قامت بيمينه النار يوم الاحد بتمامه ويوم الاثنين (امس) الغاية الساعة ٢ اقراقي بعد الظهر لتكلمة الحاشية ايام المفزرة العجبر الصبي على وارادات الاستانة نظراً لمرض السكران (الوفاة) المفشي في بعض احوالها</p> <p>ثم عند مضي الساعة الثانية بعد ظهر اليوم المذكور انتمت حاشية الفقيدي مباشرة من وابور البحر الى وابور البحر الذي كان مخصوص لتلقيها سائر الاسكندرية بمصر حيث بارح الاولي الساعة الثامنة ونصف بعد الظهر وبطل العاطمة الساعة ٦ والدقيقة ٢٥ اي بعد المغرب بنصف ساعة وقد كانت العربات وعوائل العائلة الخديوية الكريمة في الانتظار بالمحطة فصاروا منتبهاً جميعاً على الامر الى القصر العالي</p>
--	--	--	--

صاحب الدولة الغازي مختار باشا تبعهما الركان
العائلة الخديوية الفخام ويسبقهما النظار
السكرام ما عدا صاحب العظوفة ابراهيم
فؤاد باشا ناظر الحفائية لانحراف صحته
وبما فهم صاحب السعادة ابراهيم نجيب
باشا نائباً عن ناظر الداخلية على نحو
ما سياتي بيانه في تكوين المشهد . وقد استمر
سموه كذلك الى ان صار تجاه الاورده
الخديوية حيث كانت العرب في الانتظار
فركبها وقصد قصر القبة الع مر اما صاحب
الدولة البرنس محمد علي باشا شقيق سموه
فقد فارق المشهد في رجة باب الحلق بعد
ان تجاوز محكمة الاستئناف الالهية
وقد علمنا علماً لا شك فيه ان سمو
العزيز كان يفتي ان يرافقه المشهدين الى
منتهى مسافتهما لئلا يجرده الاكرم واجلالاً
له لولا ما آتاه من بعض المال والسامة في
كثير من المشيعين سواء كان من وكلاء
الدول او غيرهم لعدم استطاعتهم على السير
مع كل مشهد لنقطة منتهاه بسبب الهرم
والشيخوخة لدى البعض وبسبب المرض لدى
البعض الآخر . ولهذا فقد اضطر سموه بحكم
آدابه ورافته ان يجعل سيره محدوداً الى النقط
التي عينها في المدينتين وكان كلما وصل الى
النقطة المعينة وجهه الفاتح السامي وبدي
شكره وامتنانه لوكلاء الدول واعظم
الاوروب وبوين وفارق المشهد وهم كئيلة على
الأثر ايضاً وكذا صاحباً الدولة مختار باشا
ورياض باشا وغيرهما . وقد كان سموه كلما
عزم على مفارقة المشهد امر ياورانه السكرام
بالعودة من مركزهم الى نعلن الفيد وملازمته
علاوة على رجال حرسه العديدين . ومن
احسن ما يذكر لحضرات المشيعين في هذا
المقام استمرار اصحاب السعادة احمد رشيد
باشا وطلعت باشا . وعبد الرحمن رشدي
وثابت باشا وذوالفقار باشا مع ما هم عليه من
الهرم والشيخوخة ومناوبة اعراض الامراض
كما لا يخفى على كل عليم خبير

❖ دفن جثة الفقيد ❖

عند الوصول الى مسجد الرفاعي صار
الدخول بجثة الفقيد الى جامع السلطان
حسن وصلت عنيا العلماء الاجلاء صلاة
الجنائزة وعلى ما بلغنا انه صار الصلاة عليها
ايضاً بالاستانة العلية . وفي اثناء الصلاة

على الفقيد بجامع السلطان حسن خر الى
الارض سقف منزل مجاور للجامع المذكور
وكان عليه مئين من الخلوقات فسارع اليه
سعادة المحافظ مع عدد ليس بقليل من
رجال العسكرية وفي اقرب من لمح البصر
صار انقاذ من سقطوا مع السقف ولم يحصل
لاحداً اذني ضرر مع هول الحادثة وما
ادخلته على الحاضرين من الجزع والاضطراب
ثم صار الدخول بالنش الى الغرفة
المدفون بها جثة والدته الجليلة . وحينئذ
جر دوا النش مما كان عليه حيث كان فوقه
بدلة الفقيد مرصعة بالنراشين المرصعة بين
محمدي وعثماني ولم يوجد به نيشان اجنبي قط
ثم صار فتح النش واخراج صندوق
منه مكسوا بالجوخ الاخضر ومقل في غاية
الاحكام فصار نقل الصندوق من النش الى
المقرة المعدلة وصار وضعه بالجثة في النقطة
المخصصة له ولم يتعرض هذا المشهد سوى اصحاب
الدولة البرنسات الفخام والنظار الاكرام ورجال
التشريقات والياوران ورجال الحرس
الحاملين للنش وجنب قنصل جنرال دولة
ايران وابن اخيه محمود خان باللباس الرسمية
ثم بعض حاشية الفقيد ونفر قليل منهم محرر
هذه السطور . فحدث ايها القاري او
السامع ولا حرج عن عيون بماء الحزن
جارية . وافسدة من سهام الخطب دامية .
واكباده من نبال المصائب اضحت باليه فقد كان
موقف ولا موقف الحشر

❖ اجزاء المشهدين ❖

تركب من كوكبة من فوارس البوليس الكفاره
(وهي مركبة من ١٠ جمال محملين خبز
واصناف فواكه لتوزيعها على الفقراء اثناء
السير ونحو العشرة فحول جاموس لتدعيمهم
عند المدفن) . قسم من البوليس الراكب
وموسيقى راكبه . فوارس بيته الدوردير
جاملين للرايات . بطاريه سوري . وهي
عبارة عن مدافع يمر كل مدفع منها ستة

خيول مسبوقة ومتبوعة بأورطة عساكر
فوارس - بطارية ميدان (وهي عبارة عن
مدافع صغيرة تحملها البغال مسبوقة ومتبوعة
بأورطة عساكر يباهه ويتبعها طائفة الخلية)
بولك تلامذة المدرسة الحربية - ضباط
الجيش الرجالة - حرس السردار - اركان
حرب السردارية - السردار - الفقهاء - مشايخ
الطرق وارباب الاشارة والذاكرون - ثلاثة
البرده والاحزاب والدلائل والاوراد -
الاشراف ومشايخ التكايا والدرايش - طائفة
من طلبة العلم الازهرين - تلامذة دار
العلوم والمدارس العليا والمدارس التجهيزية
والمسنديان والمكاتب الالهية - سراة واعيان
مديرية الشريعة (حسب التنويه الآتي
بعده) التجار والاعيان الوطنيين وجوه
ومعتبرين - مديريات القلوبه والغريسة
والتوفيقية والبحيرة والدقهلية - اعضاء عدة
جمعيات ماسونية وابوية بين تلاميذه
ونزساوية وغيرهما - التجار والاعيان
الاجانب ومدير البنوك - موظفو انظار
والمصالح الميرية ووكلاء النظارات وروساء
المصالح والذوات المتفاعدون من مكابن
وعسكريين - ورجال النجاكم المشتعلة ولاهية
والحامون مدير وصندوق الدين وناظر ومراقبو
الدائرة المالية ومدير مصلحة الدومين ومدير
السكة الحديدية والتلفرافات المصرية والرؤساء
الرحانين - كبار ضباط جيش الاحتلال
وكلاء الدول والقناصل الجبرالية - النظار
والمستشاران المالي والقضائي - ومستشار
نظاره الداخلية - وبينهم صاحب السعادة
ابراهيم نجيب باشا نائب عن ناظر الداخلية
كما سلف الذكر - (ولي النعم) اصحاب
الدولة البرنسات الفخام الغازي مختار باشا
حاشية السراي الخديوي ورجال الغازي -
وكلاء ومستخدمو دوائر القصر العالي وبقية
الدوائر الخديوية - العلماء الاعلام - حملة
القائم والمباخر والمصاحف والياوران الفخام
سرير الجنائزة محمولاً ومحاطاً بالحرس
الخديوي - موسيقى يباهه - اورطه يباهه بيته
الدوردير - كوكبة من البوليس آخر المشهد
❖ تابع ترجمة السيد جمال الدين افندي ❖

مال السيد جمال الدين الى مصر
ولم يكن له عزيمة على الاقامة بها حتى لاقى
صاحب الدولة رياض باشا فاستأنته مساعيه

الى المقام وأجرت عليه الحكومة وظيفة
الف قرش مصري كل شهر نزلاً اكرمه به
لا في مقابلة عمل واهدى اليه بعد الاقامة
كثير من طلبة العلم واستورازنده فاوري
واستفاضوا بحره ففاض درا وحملوه على
تدريس الكتب فقرأ من الكتب العالية فعظم
امر الرجل في نفوس طلاب العلوم واستحووا
قوائده الاخذ عنه وعجبوا بدينه وادبه
وانطلقت الاسن بالثناء عليه وانتشر صيته
في الديار المصرية ثم وجه عنايته لحل عقل
الاورام عن قوائم العقول فشطت لذلك
الباب واستضاءت بصائر وحل تلامذته على
العمل في الكتابة وانشاء الفصول الادبية
والحكيمية والدينية فاشتغلوا على نظره وبرعوا
وتقدم فن الكتابة في مصر بسعيه وكان
ارباب القلم في الديار المصرية القادرون على
الاجادة في المواضيع المختلفة مفجرين في
عدد قليل وما كانوا يعرف منهم الا عبدالله
باشا فكريسي وخيري باشا ومحمد بك
سيد احمد على ضعف فيه ومصطفى باشا وهي
على اختصاص فيه ومن عدا هؤلاء فاما
ساجعون في المراسلات الخاصة واما مصنفون
في بعض الفنون العربية او الفقهية وما اشاكلها
ومن عشر سنوات ترى كنية في
القطر المصري لا يشق غارهم ولا يوطأ
مضمارهم واغلبهم احدث في السن شيوخ في
الصناعة وما منهم الا من اخذ عنه او عن
احد تلامذته او قلد المتصليين به ومنكر ذلك
مكابر ولحق مدابر هذا ما حسده عليه اقوام
واخذوا سبيلاً للطنع عليه من قراءته بعض
الكتب الفلسفية . هذا كله لم يؤثر في مقام
الرجل من نفوس العقلاء العارفين بحاله ولم يزل
شأنه في ارتفاع والقلوب عليه في الاجتماع الى
ان تولى خديوية مصر حضرة خديويها
المغفور له توفيق باشا وكان السيد من المؤيدين
لمقاصده الناشئين لمساعدته الا ان بعض
المفسدين ومنهم (مستر فيقيان) قنصل
انكلترا الجنرال سعي فيه لدى الجناب
الخديوي ونقل الفساد عنه ما الله يعلم انه
بريء منه حتى غير قلب الخديوي عليه
فأصدر امره باخراجه من القطر المصري
هو وتابعه ابو تراب ففارق مصر الى البلاد
الهندية سنة ١٢٩٦ واما مجيد ابار الدكن
وفيهما كتب هذه الرسالة في نفي مذهب

الدهريين
دعي من
حكومة
مصر وق
الذهاب
واول مد
بها اياماً
بها ما يز
اشانها
يشي
تحت لود
سأني ان
من الخبر
من قلوب
مالم يأخ
وذلك ل
في تجر
في اصدا
ولشدت
من تصل
بأوربا
اوائل ش
رجع الى
في
تطف
امر سموه
من نحو
السيد
بناه ع
الكثير
اوقات
ديوان
بما تقت
المذكور
بأعمال
من المص
بذلك
المسألة
لداعي
وانه من
لهذا الا
ذلك
خالص

الدهريين ولما كانت الفتنة الاخيرة بمصر
دعي من حيدر آباد الى كسكته وألزمته
حكومة الهند بالاقامة فيها حتى انتفى امر
مصر وفتأت الحرب الانكليزية ثم انبع له
الذهاب الى اي بلد فاختار الذهاب الى اوربا
وأول مدينة سعد اليها مدينة لندن واقام
بها اياماً فلال ثم انتقل عنها الى باريز واقام
بها ما يزيد على ثلاث سنوات وافته بها
اثاثها ولما كلفته جمعية العروة الوثقى ان
يشي جريدة تدعو المسلمين الى الوحدة
تحت لواء الخلافة الاسلامية ايدها الله
سألني ان اقوم على تحريرها فأجبت ونشر
من الجريدة ثمانية عشر عددا وقد اخذت
من قلوب الشرقيين عموماً والمسلمين خصوصاً
مالم يأخذ قبلها وعظ واعظ ولا تنبيه منبه
وذلك لخلوص النية في تحريرها ووجه المقصد
في تحريرها ثم قامت الموانع دون الاستقرار
في اصدارها حيث قفلت ابواب الهند عنها
ولشدت الحكومة الانكليزية في إعذات
من تصل اليهم فيسه ثم بقي بعد ذلك مقبلاً
بأوربا شهراً في باريز وأخرى في لندن الى
أوائل شهر جمادي الأولى سنة ١٣٠٣ وفيه
رجع الى البلاد الايرانية

آبا الوقف

في مثل هذه الايام من السنة الماضية
تطفت الجناز العالي الخديوي بان اصدر
امر سموه لديوان الاوقاف للنظر فيما يلزم
من نحو بناء او ترميم مسجد وضريح الاستاذ
السيد ابراهيم الشافعي بناحية آبا الوقف
بناء على التماس ناظر المسجد والتماس
الكثيرين من الناحية اذ لم يكن للمسجد
اوقاف ولا ايرادات . وعليه كتب من
ديوان الاوقاف الى قسم اوقاف مديرية المنيا
بما يقتضاه حضر ما مور وبهندس القسم
المذكور وبعد معاينة المسجد والضريح وعدا
بأعمال المواصفة الهندسية وتقدير قيمة ما يلزم
من المصاريف لهذا العمل . واخطار الديوان
بذلك . وهذا منتهى العلم بما تم في هذه
المسألة . وبما انه يخشى من سقوط المسجد
لداعي تهدم بجدرانه وخال في سقفه . سيما
وانه من شهر مساجد تلك الجهة . فاستلفت
لهذا الاصلاح ديوان الاوقاف لمراعاته امر
ذلك بعمته . ويرجح من اهل تلك الناحية
خالص الدعاء . مع الثواب الاخروي

سرتجار بندر الفشن

لقد كرت شهور واعوام لا حساب
لها والقباض على هذه الوظيفة بيندرنا
شريف غني حتى ان فاجأه الكبر الان
(اي كبر السن) وامرت الحكومة برفته
لهذا السبب قام التجار من الاهالي على قدم
وساق وبحيث جيداً ونحووا احوال بعضهم
الى ان وصلوا لسرتجار يدعي الشيخ علي احمد
القبوي يزيد فطانه وكياسة وقدموا
مقتاسهم لنظارة الداخلية الجبلية ولديريه
المنيا بتعيينه اذ لم يوجد من بينهم سواه من
توفر فيه صفات هذا الوجه
وحيث كان الغرض ان يكون خير
خلف لخير سلف فقد جئنا بهذه الرسالة
تبيانا للفق ان الله يحق الحق ويطل الباطل
لقد تجارى احد مشايخ ناحية السوج
التابعة لهذا المركز بهتك عرض حرمه من
بلدته عائداً فرفعت دعواها لجهة الاقضى
وكذا اخذت جهة الادارة في تحقيقها كي
يبنى عليها رفته من خدمة الحكومة فسي
ان لا يعود مثله لهذه الفعلة الشنعاء
لقد تأسس بيندرنا من منذ خمسة
عشر سنة مدرسة اميرية واخذ بنو المندر
والقرى والمدان بدخولونها افواجا افواجا
وهي اخذت في اعطاء الدروس الابتدائية
المقررة للدارس درجه أولى حيث عدت
من ضمنه وامضى عليها يسير من الزمن
حتى نبل منها كثيرون وطار صيتها ولكن
ما بلغت درجة التمام الا وتنازلت لدرجة
التعاسة حيث اصبحت مكتبة يضارعه في
بندرنا كثير من المكتبات الاهلية ولذا
فالاهالي يفضلون تربية ابنائهم في هذه
المكتب أولى منها كي يكتموا نوعاً حفظ
الآيات القرآنية حيث لا علمهم بالمدرسة
لثقف العقول . ولستهم ضاقوا ذرعاً من
مرور اعوام لا تهذب فيها ابناؤهم وهم أولى
فيها بالتهذيب لو وجد بين ظهرانيهم مدرسة
تعطي علوماً عربية وافرنجية . ولما لم يجدوا
لمسألة الهدوء من سبيل فهم يركبون الى
اعتاب الجناز الانغم والملاذ الاعظم في تفرج
كرتهم التي يضحون منها ويوطدون املا
بالتنجاس والفلاح والقور بصدور امره
الكرهم باعادة هذه المدرسة للدرجة التي
كانت عليها قبل الله ولي التوفيق

اهم التلغرافات العمومية السياسية

روتري * شنغاي في ٩ مارس
استولى جزء من الجيش الاول الياباني
على ينكو وقد عاد الجيش الصيني الي تيان
شونغ نتي عند الهجوم الاول واما باقي
الجيش الاول والجيش الثاني فقد اجتماعي ينكو
شنغاي في ١١ مارس
استولى اليابانيون على حصون سواحل
ينكو في ٧ الجاري وجمعوا على طين شون
طاي في ٩ منه فقامت حرب عوان لبثت
ثلاث ساعات وقد انجبت هذه الموقعة عن
خسارة الصينيين نحو ٢٠٠٠ نفس واليابانيين
نحو ٩٦ نفس ويقوم الحرس اليابانيون بحماية
اماكن الاجانب في ينكو وطلب الياباني
تأجيل سفر لي هونغ تشنغ مدة اسبوع
وفيه من لوندرة
تشتت الجمعية (اكاديمي) العسكرية في
ولويتاش بسبب الانفلاتونزا
يحتاج اللورد روزبري الى زمن طويل
يركن فيه الى الراحة
* هالاس * لوندرة في ٩ منه
شاعت الاخبار باحتال استعفاء اللورد
روزبري لان صحته تستلزم الراحة
* الانفيلونزا في ازدياد وهي خبيثة في
لوندرة وخطرة في مانشستر

اعلان بيع

(من محكمة ابو كبير الجزئية الاهلية)
انه في يوم الخميس ١٤ مارس سنة ٩٥
١٨ رمضان سنة ١٣١٢ الساعة الاثني مساء
يسوق الابراهيم شرقية والايام التالية له
انه اقضي الحال لذلك
سيصير الثروع في مبيع بقره صفه
قرعه عمرها خمسة سنوات تقريباً بطريق
المراد العمومي لمن يرمى عليه العطا
وهذه البقرة هي تعلق علي سالم من
كفر جدي شرقية السابق توقيع الحجز
عليها بمعرفة احد محضري محكمة ابو كبير
الجزئية بتاريخ ١٧ فبراير سنة ٩٥ نقاذ
الامر الصادر بتاريخ ٢٥ ديسمبر سنة ٩٤ من
محكمة المنصورة الابتدائية الاهلية وذلك
الحجز والبيع هو بناء على طلب محمد افندي
صادق ظاظا من مصر الموكل عنه حضرة
محمود افندي حمدي الجلال الافوكا ومقياً
بالقازني فكل من يرغب بمشترى البقرة انفة

الذكر فعليه ان يحضر في الزمان والمكان
المعينين انفاً ليعطى المزايا اللازمة بالعمل الصالح
ومن يرمى عليه العطا يدفع الثمن فوراً ليد
الحضر ومن يتأخر عن الدفع يعاد المزايا على
ذمته ثانياً وحينئذ يلزم بالفرق حسب القانون
تحريرا في ٤ مارس سنة ٩٥
نائب الباشا محضر محكمة ابو كبير
* محمد حسب *

اعلان

(من مصلحة السكة الحديد المصرية)
يتشرف مجلس المصلحة باعلان الجمهور
ان هندسة السكة لازم لها جملة من عساكر
الدريسة يصير توزيعهم على وجهي قبلي
وبعري باجرة يومي من ٤٦ الى ٥٠ مليم
وهي تشتترط على كل عسكري معرفة القراءة
والكتابة العربية وان لا يقل عمره عن ١٨
سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة ويكون قوي
البنية وسليم النظر
على الطلاب الحضور في المواعيد
والجهات الآتية واذا كان احدهم يرغب
تأدية الامتحان وتكون بلده بعيدة عن الجهة
التي بها الامتحان فعليه الحضور بمل مصاريفه
خاصة وفي حالة عدم قوله لا يكن له ادني
حق بطالبة المصلحة بشي مطلقاً
بعد فرز الانتا بمعرفة اللجنة يجب على
من يقبل منهم تقديم طلب على ورقة مقممه
فيه ثلاثة غروش صاغ واتحاً به
اولاً اذا كان من ضمن ابنا مستخدم
المصلحة وفي هذه الحالة يرفق طلبه بشهادة
تدل على ذلك
ثانياً اذا كان سبق استخدامه باي
جهة من الجهات
الامتحان المذكور سيصير اعماله بمعرفة
لجنة معينة لهذا الغرض مؤلفة من مندوب
جناز باشا مهندس عموم السكة ومفتش
المهندسة ومهندس القسم وحكيم المصلحة في
المواعيد الآتية
يوم السبت ٩ مارس سنة ١٨٩٥ بمحطة
دمهور ويوم الاثنين ١١ مارس سنة ١٨٩٥
بهندسة قسم مصر ويوم الثلاثاء ١٢ مارس
سنة ١٨٩٥ بهندسة قسم المنيا ويوم الخميس
١٤ مارس سنة ١٨٩٥ بمحطة الفيوم
جميع هذه الامتحانات تبثدي الساعة
٩ افرنكي صباحاً

كشف الحكيم والامتحان لا يترتب
عليها اي مصروف للطالب سوى ثمن
الورقة التمهيد التي يقدم عليها الطالب
هذا الامتحان سيصير اجراء كل ثلاثة
شهور مرة او قبل هذا الميعاد اذا لزم الحال
لمساكر دريسه ويعلن عنه كهذه الدفعة
تحريرا بمصر في ٢٧ فبراير سنة ١٨٩٥

اعلانات

كتاب

صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والاقطار
ومو رحلة

الشيخ الجليل والعالم التبل السيد محمد بيرم
الخامس التونسي رحمه الله وطيب ثراه
الجزء الاول . يشتمل على مقدمة

واقسام وفيها مباحث في احكام السفر شرعا
والاستدلال على قدرة الخالق والقول بتكوير

الارض ودورانها والاستدلال على ذلك
باقوال الحكماء والفقهاء والصوفية وغير ذلك

من المباحث الشرعية والعلمية الطبيعية
وذكر ما ورد في السفر من كلام الحكماء

والادباء وحكم السفر لغير ارض الاسلام
واسباب سفر المؤلف وتفسير احوال اهل

الارض الان مقسما ذكرهم الى ٨٧ فصلا
اي على عدد الحكومات المستقلة مشروحة

كل واحدة منها بالشرح الوافي وهو اتم كتاب
في الجغرافية العمومية للكرة الارضية معلوم

باللغة العربية وفي هذا القسم كثير من
الفوائد كدخول الاسلام الى الصين وذكر

دولهم فيه واملكة التي انشأها السلطان
سليمان وذكر استيلاء الانكيز على الهند

والمركب الذي حصل لتلقيب ملكهم بسلطنة
الهند وسفر ولي عهدهم الى ذلك القطر وما

جرى له من الاحتفال وكذلك سفر شاه
ايران الى اوربا والاستئانة وما لاقاه فيها

من اكرام السلطان عبيد العزيز وتفصيل
احوال مملكة مراکش واسباب تقدم اوربا

وبلي هذا الكلام على القطر التونسي منشأ
المؤلف ثم جدول عمومي عن احوال جميع

ممالك الارض ويبين عدد سكانهم وديانهم
وقواتهم الحربية والبحرية وبرايمهم ومصرفهم

وتجارهم وديونهم وطول السكك الحديدية فيها
الجزء الثاني في بقية الكلام على القطر

التونسي بالتفصيل عن ادارته وسياسته
واحكامه واخلاق اهاليه وجميع ما يتعلق

بذلك من زمن الفتح الاسلامي الى
حين دخول فرنسا فيه

الجزء الثالث . في الكلام على ملكتي
ايطاليا وفرنسا بالاسباب واسباب تقدمهما

وتدريجهما القديم والحديث وحالتهما الادارية
والسياسية وقواتهما الحربية والمالية وانتشار

العلوم والمعارف فيهما وسوخ الحرية في اثنهما
الجزء الرابع . في الكلام على قطر

الجزائر واريخه ودخول فرنسا فيه وما و
في حربه مع الفرنسيين وبيان حاله الان

كل ذلك غاية البسط والشرح وكذلك
الكلام على ملكة انكيزا وما راء المؤلف

فيها وذكر تاريخها واسباب تقدمها وتقدمها
وانتشار مستعمراتها وحوالها بالتفصيل . ثم

ذكر جزيرة مالطة واستيلاء الانكيز عليها
وحالها قديما وحديثا

وسيفي هذا الجزء الكلام على القطر
المصري وبن احواله الى سنة ١٣٠٣

تجربه اي حين وصول المرحضين العثماني
والانكيزي اليه وذكر اديار المصرية

وجغرافيتها واريخها وحكوماتها وسياستها
وتفصيل الثورة العسكرية ونسبه بحث عن

افساد دعوى حرق المسلمين مكتبة الاسكندرية
الجزء الخامس . في الكلام على الحجاز

بالتفصيل والدولة العثمانية وتاريخها الى حين
عقد معاهدة برلين واسما سلاطينها واريخ

ولايتهم مع بيان اعمالهم الشيرة منظومة في
قصيدة وفي جميع هذه الاجزاء مكنت

لبعض الملوك والسلاطين والامراء ومعاهدات
دولية كثيرة وفرمانات سلطانية متعددة

في اغراض ومقاصد شتى وبلي هذا الجزء
ترجمة المؤلف غاية الشرح والبسط وما

حصل له سيفه اسفاره وتنقلاته ومخاطبات
الامراء والوزراء والعلماء والشعرا له وهي

خاتمة الكتاب
وهذه الاجزاء الخمسة جمعت في مجلد

ضخم يحتوي على نحو ٨٨٠ صحيفة وهي تباع
عند جميع المكتبة المشهورين

وثمن الكتاب كله ٣٠ قرشا صافا او
ثمانية فرنك وبالبوستة ٣٥ قرشا وثمن الجزء

الخامس وحده ١٠ قروش
ويمكن مشتره بواسطة سائر المحلات

الشهيرة لمبيع الكتب بمصر وبواسطة ادارة
جريدة الاهالي



ليون كرامر وشركه بالموسكي

اصحاب اربعة فابريكات

بباريس * وندرا * وجنيفه * ونيويورك
الخواجات ليون كرامر وشركه اصحاب

هؤلاء الفابريكات . قدموا معاهم بمصر
عن خلافه من المحلات الأخر . بان

استحضروا اليه جميع الانواع الفخيسة الجيدة
البضاعة . ومن كل اصناف ساعات الجيب

باسعار لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بثمنها .
ويريد لحاهم في كل اسبوع من الفابريكات

الشيرة بجميع الدنيا كل ما يستعمل من
البضائع الجيدة لان بالقطر المصري . وكما

جيدة الآلات ونقشة المعدن
ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة

المسماة لونجين - برنا - تفان - املا مولي
ضوت . باشارة السيف والطره على مينيتها

وجميعها بغاية الضبط وصفاء النقشة التي
عبارها ١٠٠ تمام

ويكفونها لعشرين سنة بانها على غاية من
الانتظام التام

ويوجد ايضا ساعات بوجهين نمرة ١
بشارة شهادة امتياز نمرة ١٧١ . وساعات

لندرا بايريه . ونابل ووج . وكثير من
اصناف الساعات التي لا يحصى عددها

وجميعها على ذهب ونفضه ومعدن وصهب
اسود ويكل . وقد اعدوا مخزنا كبيرا

وضعا فيه الساعات الكبيرة للعرض من كل
جنس . وساعات غساوي ذوات الصندوق

وكذلك المنبهات الانكليزية المثينة الآلة .
على اختلاف انواعها . وضاديق موسيقى

بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل
بريشات جميلة يتحرك كهيئة الرقص على دقة

انتم المطر به . رفصا مختلف الشكل والكيفية
وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم الموهومات

التيه على انواعها . كمثل اساتيك ذهب
التيه على انواعها . كمثل اساتيك ذهب

عيار ١٨ مضمونه بالدمغه . والنظارات

المعظمه على جميع اصنافها . ونظارات تياريه
وكامل ادوات الهندسه . وموازين المياه .

وما يشاكل ذلك . ومن يشرف معاهم تفق
اقوالهم من جهة حسن البضاعة ومهاودة الائتمان

اعلانات

من شركة تافون ليند بالقطر المصري
ومحل ادارتها بالقاهرة ولما توكل سيفي

الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسوط
والقزوين . لعهد هذه الشركة بتوكيب

الاجراس الكهربائية وبالصالح الخياطوط
للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل بلدة

من بلاد القطر المصري فن اراد زيادة
البيان فليخبر بمحلات التوكيل المذكورة

التوكيل العام ف . افانيس

مطبعة الاهالي وبالبلاد مستعدة لنفع
سائر انواع المطبوعات العربية والانكليزية

من كتب وفاروف وجوانبات واوراق
الافراج والزيارات بنقشات عملية الغطاءه

الاصالية مع ثمن الورق . وقيمة الماية ورقة
زياره (السكرت فيزيت) عربي وفرنساوي

من ٥ قروش صاغ الى ٨ قروش باعتبار
درجات جودة الورق . اما الجرة الاعلانات

عن ضياع الاختتام او الانتقالات وما اشبه
ذلك فتبدي . من ١٠ قروش باعتبار

عدد اسطر الاعلانات . وعلى ذلك تقاس
اجرة بقية المطبوعات

قيم الاشتراك بالجريدة

بستعين غرشا صافا للجمهور . ويستين
غرشا لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او

بالأزهر او بالارياض . ولرجال العسكرية
ونظارات محطات السكة الحديدية . ولو كلا

مكاتب البوستة . ولتنتديات الادبية والعلمية
ولحلات الاجتماعات العمومية . ولكل من

يطلبها بهذه الفية بدعوى عدم اقتداره على
اكثر من ذلك . وبجائنا سائر الجمعيات الخيرية

ولن لتثبت الادارة من عدم اقتداره على
سداد قيمة الاشتراك من اولي التفصل

والعالمية . اما اسباب هذا التنزيل لتقوم دون
اخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

طبع بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها

صاحب امتياز الجريدة

اسماعيل بابظه